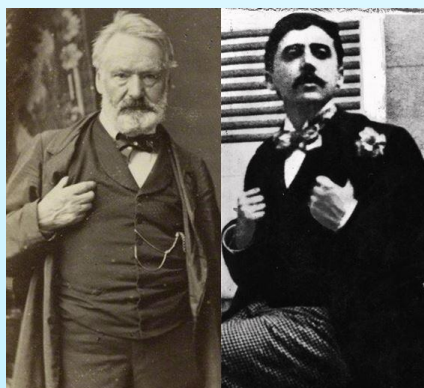




LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS
AUTOUR DE L'EXPOSITION « BALZAC ET LES ARTISTES. ENTRE MYTHE ET RÉALITÉ »

HUGO DU COTE DE CHEZ PROUST
Avec Danièle Gasiglia et Arnaud Laster

Samedi 9 juillet à 15h30



Victor Hugo / Marcel Proust © D.R.

Saint-Loup s'indigne d'apprendre que son oncle Charlus préfère Racine à « Victor », la duchesse de Guermantes n'ose pas s'aventurer au-delà des *Chants du crépuscule* et la marquise de Villeparisis, à l'instar de son père, tient Victor Hugo pour un démagogue et un vaniteux comme Chateaubriand ou Vigny. À travers les points de vue de ses personnages sur celui qui a été un géant de la littérature du XIXe siècle, Proust montre avec humour que Victor Hugo était considéré par certains de ses contemporains, et même encore après sa mort, comme un auteur moderne qui les effarouchait. **Danièle Gasiglia** et **Arnaud Laster** nous donnent à entendre quelques-unes des discussions animées de ces personnages et nous mettent aussi sur la voie de certaines réminiscences hugoliennes chez Proust...

LA FABRIQUE LITTÉRAIRE. BALZAC & Co
Avec la comédienne Christine Culerier

Dimanche 10 juillet à 15h30



Christine Culerier © D.R.

Nous apprendrons comment **Balzac** répondait à des commandes imminentes, en mettant ses proches au travail. Vous pourrez déguster sans modération des textes de Balzac sur ses amis et ses relations artistes ; George Sand, Delphine de Girardin, Théophile Gautier, Victor Hugo, Lamartine... Certains sont devenus des héros de *La Comédie humaine*, comme George Sand que l'on retrouve sous les traits de Félicité des Touches, alias Camille Maupin. **Christine Culerier** entretient avec la lecture une relation singulière, pour ne pas dire une passion. « *Le corps, la respiration, la voix, le regard sont essentiels pour traduire cette intimité entre l'auteur et l'acteur* ». Elle mettra au service de ce kaléidoscope une voix envoûtante qui chatoie entre drôlerie, justesse et intelligence...

Concert piano par Momo Kodama (Universal Classic). Play Me, I'm Yours. Des pianos dans la ville. Samedi 2 juillet à 15h30, dans le jardin.

Play me, I'm Yours. Des pianos dans la ville fête son 5ème anniversaire en Ile-de-France. 24 artistes plasticiens d'Europe personnalisent 24 pianos, des musiciens se produisent tous les jours gratuitement dans tout Paris et sa banlieue du 21 juin au 13 juillet, et des structures d'intérêt général reçoivent les pianos devenus œuvres d'art...



Événements gratuits sur réservation au [01.55.74.41.80](tel:01.55.74.41.80) dans la limite des places disponibles. Les places non retirées à 15h15 seront redistribuées.



LES RENDEZ-VOUS VISITES AU MUSÉE

- **Visite de l'exposition « Balzac et les artistes »**
Dimanche 10 juillet à 15h30
- **Balzac et son œuvre**
Vendredi 1^{er} juillet à 15h30, 8 juillet à 14h30.
Dimanche 17 et 24 juillet à 15h30
- **Entrez dans *La Comédie humaine***
Jeudi 27 juillet à 14h30
- **Le personnage du mois. Rendez-vous avec Rastignac**
Vendredi 22 juillet à 13h00
- **Les dandys dans l'œuvre de Balzac**
Vendredi 22 juillet à 14h30
- **Passy au temps de Balzac**
Vendredi 29 juillet à 14h30

PARCOURS-PROMENADES

- ▶ **Balzac, un flâneur parisien : le Marais**
Vendredi 1^{er} juillet à 11h30
Jeudi 7 juillet à 11h30
Dimanche 17 juillet à 11h30
Mercredi 20 juillet à 11h30
Rendez-vous sous l'horloge de l'Hôtel de Ville
- ▶ **Balzac, un flâneur parisien : le Quartier latin**
Jeudi 7 juillet à 15h00
Dimanche 24 juillet à 11h30
Mercredi 27 juillet à 11h30
Rendez-vous au métro Odéon sous la statue de Danton
- ▶ **Les passages au temps de Balzac**
Vendredi 8 juillet à 11h30
Rendez-vous devant les colonnes de Buren

© Maison de Balzac / Roger-Viollet



LES ENFANTS À L'HONNEUR

DÈS 6 ANS VISITE-CONTÉE Durée 1h30. Sur réservation [La canne d'Honoré](#)

Contes inspirés par la vie et l'œuvre de Balzac. Découvre la canne-fée qui l'autorisait à se glisser dans la peau de toutes sortes de personnes ou d'animaux.
>> **Jeudi 7 juillet à 15h00**

Nouveau !



© Maison de Balzac

7-13 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Mon héros à la manière de Balzac](#)

Après avoir découvert la vie de Balzac et écouté des histoires, choisis le héros qui t'inspire dans la salle des personnages et décris-le à ton tour, à la manière de Balzac : il ne faut rien oublier ! Allure, personnalité, famille, lieu de vie, rêves, défauts et qualités, tu devras tout imaginer et déposer tes mots sur le papier!
>> **Mardi 5 juillet à 15h00**
et Jeudi 21 et 28 juillet à 15h00



© Maison de Balzac

6-11 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Écrire / Dessiner. J'écris mon prénom façon Balzac](#)

Faire danser les lettres et découvrir comment un simple mot peut prendre une telle liberté qu'il devient illisible, mais se fait œuvre d'art. Sur les traces d'Honoré de Balzac.
>> **Mardi 12 juillet à 11h00**
>> **Mardi 26 juillet à 15h00**



© Maison de Balzac



© Maison de Balzac

6-11 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Bas les masques ! Beauty, Brisquet, Puff et les autres](#)

En écoutant des extraits de la nouvelle de Balzac *Peines de cœur d'une chatte anglaise*, illustrée par Grandville, libre à toi de donner à Beauty et ses prétendants le masque qui te plaît.
>> **Mardi 12 juillet à 15h00**



© Maison de Balzac

6-11 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Croqué / Modelé. Le cirque de Balzac façon Calder](#)

Sur les pas d'Honoré Daumier qui a croqué les Parisiens sur ou dans la Seine, à ton tour d'imaginer avec humour les poses d'un baigneur, d'un pêcheur à la ligne ou d'un canoteur, en terre ou en fil de fer.
>> **Mardi 19 juillet à 14h30**
>> **Mardi 26 juillet à 11h00**

6-11 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Mignonne, la panthère de Monsieur Balzac.](#)

Mignonne est l'héroïne de la nouvelle *Une passion dans le désert*. Au fil des mots, la panthère prend forme et les enfants se mettront dans la peau des illustrateurs de Balzac.
>> **Mardi 19 juillet à 15h30**

8-13 ANS VISITE-ANIMATION Durée 1h30. Sur réservation [Le jeu des portraits croisés](#)

Dans ses portraits physiques et psychologiques, Balzac mêle finesse, drôlerie et interprétation. Les illustrateurs de *La Comédie humaine* ont-ils été fidèles ?
>> **Mercredi 20 juillet à 15h00** et
Vendredi 29 juillet à 10h30

Événements gratuits sur réservation au [01.55.74.41.80](tel:01.55.74.41.80) dans la limite des places disponibles.
Les places non retirées à 15h15 seront redistribuées.

