



LES ÉVÉNEMENTS DU MOIS
AUTOUR DE L'EXPOSITION « BALZAC ET LES ARTISTES. MYTHES ET RÉALITÉ »

« BALZAC SCÉNARISTE »

Rencontre inédite avec Jean-Claude Carrière

Dimanche 19 juin à 15h30



Jean-Claude Carrière © D.R.

Selon Jean-Claude Carrière, « *Balzac est le plus grand scénariste de l'histoire du cinéma* ». Écrivain, scénariste, dramaturge, metteur en scène et parfois acteur au cinéma, Jean-Claude Carrière a travaillé avec les plus grands réalisateurs. Avec Balzac, il entretient une relation toute particulière qui repose sur le plaisir et l'intérêt.

En 1982, il signe une adaptation des *Secrets de la princesse de Cadignan*, et en 2005, il réalise une adaptation du roman *Le Père Goriot* mise en scène par Jean-Daniel Verhaeghe, avec Charles Aznavour dans le rôle-titre...

LA FABRIQUE LITTÉRAIRE. BALZAC & Co

Avec la comédienne Christine Culerier

Jeudi 23 juin à 20h

Dimanche 10 juillet à 15h30

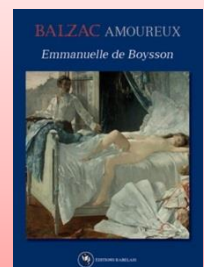


Christine Culerier © D.R.

Nous apprendrons comment **Balzac** répondait à des commandes imminentes, en mettant ses proches au travail. Vous pourrez déguster sans modération des textes de Balzac sur ses amis et ses relations artistes ; George Sand, Delphine de Girardin, Théophile Gautier, Victor Hugo, Lamartine... Certains sont devenus des héros de *La Comédie humaine*, comme George Sand que l'on retrouve sous les traits de Félicité des Touches, alias Camille Maupin. **Christine Culerier** entretient avec la lecture une relation singulière, pour ne pas dire une passion. « *Le corps, la respiration, la voix, le regard sont essentiels pour traduire cette intimité entre l'auteur et l'acteur* ». Elle mettra au service de ce kaléidoscope une voix envoûtante qui chatoie entre drôlerie, justesse et intelligence...

RENCONTRE-LECTURE AVEC EMMANUELLE DE BOYSSON

À l'occasion de la parution de son ouvrage *Balzac amoureux* publié aux Éditions Rabelais (juin 2016), la Maison de Balzac accueille Emmanuelle de Boysson, le **samedi 18 juin à 15h30**.



LES RENDEZ-VOUS VISITES AU MUSÉE



© Pierre Antoine
Maison de Balzac

● Entrez dans La Comédie humaine

Jeudi 2 juin à 15h30

● Balzac et son œuvre

Vendredi 3, 10, 17, 24 juin à 15h30
Dimanche 5 et 12 juin à 15h30

● Personnages balzaciens dans leurs meubles :

Jeudi 9 juin à 15h30

● Balzac et l'artiste

Jeudi 16 juin à 15h30

● Visite de l'exposition « Balzac et les artistes »

Jeudi 23 juin à 15h30
Dimanche 26 juin à 15h30

● Balzac et l'argent

Jeudi 30 juin à 15h30

● Le personnage du mois. Rendez-vous avec Vautrin

Jeudi 30 juin à 13h00

PARCOURS-PROMENADES



© Maison de Balzac

► Balzac, un flâneur parisien : le Marais

Vendredi 3 et 17 juin à 11h30

Rendez-vous sous l'horloge de l'Hôtel de Ville



© Maison de Balzac

► Balzac, un flâneur parisien : le Quartier latin

Vendredi 10 et 24 juin à 11h30

Rendez-vous au métro Odéon, sous la statue de Danton

LES ENFANTS À L'HONNEUR

© Maison de Balzac / Roger-Viollet



DÈS 6 ANS VISITE-CONTÉE

Durée 1h30. Sur réservation

La canne d'Honoré

Contes inspirés par la vie et l'œuvre de Balzac. Découvre la canne-fée qui l'autorisait à se glisser dans la peau de toutes sortes de personnes ou d'animaux.

>> Mercredi 8 juin à 14h30



© Maison de Balzac

7-13 ANS VISITE-ANIMATION

Durée 1h30. Sur réservation

Mon héros à la manière de Balzac

Après avoir découvert la vie de Balzac et écouté des histoires, choisis le héros qui t'inspire dans la salle des personnages et décris-le à ton tour, à la manière de Balzac : il ne faut rien oublier ! Allure, personnalité, famille, lieu de vie, rêves, défauts et qualités, tu devras tout imaginer et déposer tes mots sur le papier!

>> Mercredi 8 juin à 16h00



© Maison de Balzac

6-11 ANS VISITE-ANIMATION

Durée 1h30. Sur réservation

Mignonne, la panthère de Monsieur Balzac.

Mignonne est l'héroïne de la nouvelle *Une passion dans le désert*. Au fil des mots, la panthère prend forme et les enfants se mettront dans la peau des illustrateurs de Balzac.

>> Mercredi 15 juin à 16h00

À NE PAS MANQUER CHEZ NOS AMIS LES TRÉTEAUX DE FRANCE !

Dans le prolongement de la présentation du *Faiseur* de Balzac, faite par Les Tréteaux de France, lors des Journées du Patrimoine 2015, nous vous invitons à assister à la représentation qu'ils en donnent en ce mois de juin 2016, dans le cadre du festival « La Grande escale des Tréteaux à Paris » :
Le Faiseur de Balzac - Du 15 juin au 2 juillet 2016 à la Cartoucherie – Théâtre de l'Épée de bois.

Par Les Tréteaux de France, mise en scène de **Robin Renucci**.

Mercadet, banquier et homme d'affaires sans morale, au bord de la faillite, doit marier sa fille à un riche parti pour apaiser ses créanciers et repousser ses échéances. À travers ce personnage à l'énergie fabulatrice sans limite, **Balzac** tourne en dérision spéculateurs et créanciers, et dénonce, dès 1840, le cynisme du capitalisme financier...

Offre préférentielle : 12€ au lieu de 20€ sur toute la période des représentations.

Réservations au Théâtre de l'Épée de bois au **01 48 08 39 74** avec le code **BALZAC**.



Photo Le Faiseur © Eric Facon / Le bar Floréal